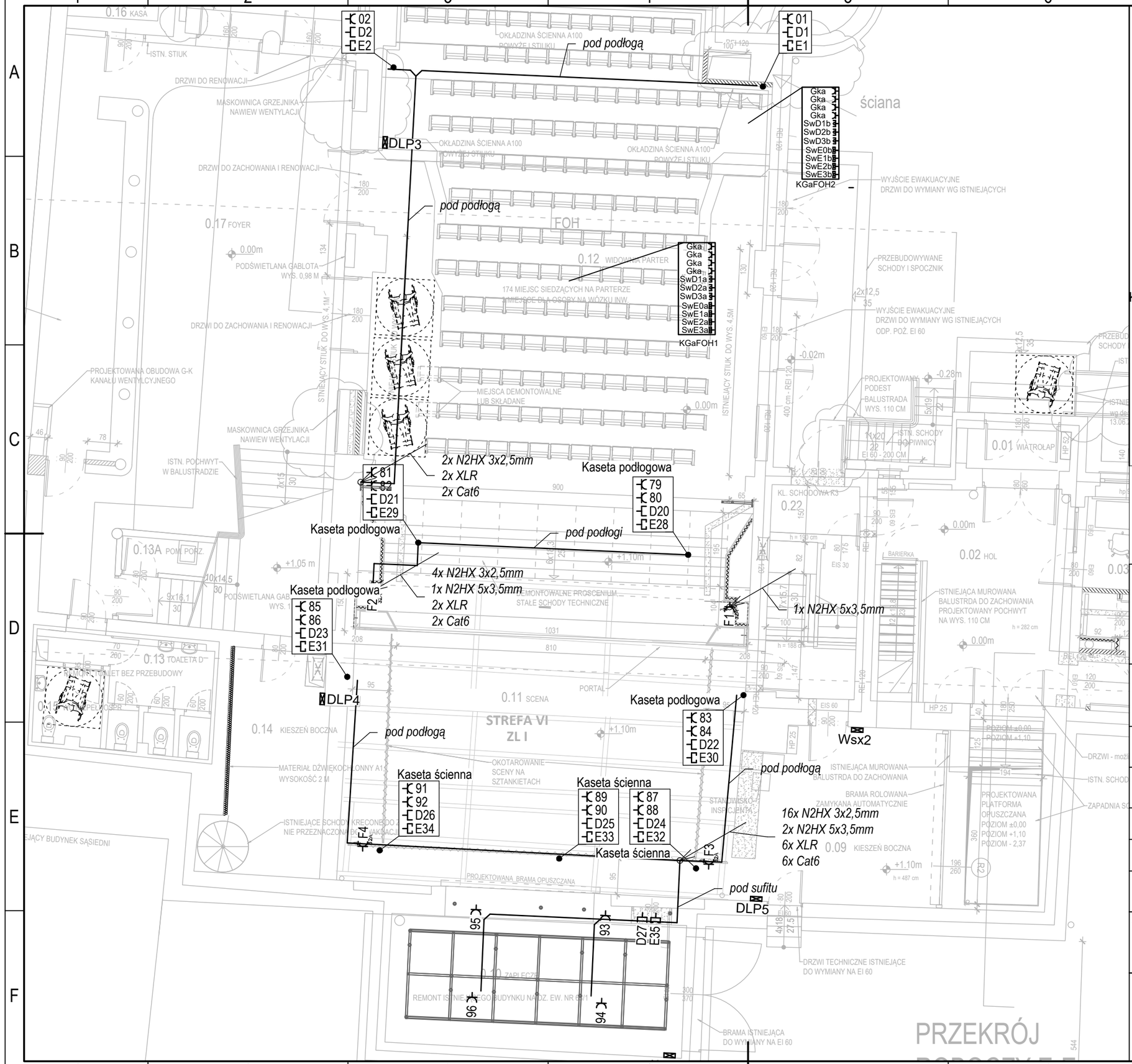

Gniazda i panele oświetlenia technologicznego

01	Gniazdo obwodu technologicznego 3,0kW
101	Gniazdo obwodu roboczego (pomocniczego) 3,0kW
3 32A F1	Gniazdo 32A
D1	Gniazdo obwodu sterowania DMX.
E1	Gniazdo obwodu sterowania Eth.
SwD	Gniazdo obwodu sterowania DMX [st. operatora oświetlenia]
SwE	Gniazdo obwodu sterowania Eth. [st. operatora oświetlenia]
TiD	Gniazdo obwodu sterowania DMX [st. inspicjenta]
TiE	Gniazdo obwodu sterowania Eth. [st. inspicjenta]
Gka	Gniazdo 230V na stanowisku sterowania oświetleniem
GTi	Gniazdo 230V na stanowisku inspicjenta
001 D1 E1 KSWL/KPSS	Kaseta naścienna z gniazdami
DLP	Wielofunkcyjny panel sterowania ośw. ogólnym. Montaż na wys. 110cm
WSx	Panel sterowania oswietleniem ogólnym. Montaż na wys. 110cm
1xx	Oprawa LED oświetlenia niebieskiego sceny/nr obwodu montaż na wys. 30-40 cm
1yy	Oprawa LED oświetlenia roboczego /ogólnego/ sceny

Uwaga: Montaż kaset podłogowych należy skoordynować z projektem podłogi scenicznej będącej w zakresie projektu architektury ze względu na konieczność zachowania wymagań p-poż.

Remont, przebudowa i nadbudowa budynku Sceny Kameralnej Teatru Polskiego we Wrocławiu

ul. Świdnicka 28, 50-068 Wrocław

Inwestor
Teatr Polski we Wrocławiu
ul. G. Zapolskiej 3
50-032 Wrocław

Stadium
PROJEKT TECHNICZNY - WYKONAWCZY

Rysunek **OŚWIETLENIE SCENICZNE. ROZMIESZCZENIE GNIAZD POZIOM SCENY. TRASY KABLOWE**

Skala **1:100**

Nr rys. **O-02**

Data **marzec 2024**

Projektował	**mgr inż. Paweł Ziomecki**	Nr uprawnień MAZ/0285/PWBE/15	Podpis
Technologia sceniczna — Opracował	**mgr inż. Robert Szlasa** **inż. Robert Gogolewski**	Nr uprawnień	Podpis
Technologia sceniczna — Sprawdził	**mgr inż. Tomasz Zaborowski**	Nr uprawnień St-15/88	Podpis

„Sound & Space" Sp. z o.o.
60-682 POZNAŃ
Ul. W. BIEGAŃSKIEGO 61A
Tel. /Fax.: (061) 825-65-27
sound@space.pl